

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕКАМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Н.Ш. АМЕТШИНА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по профессиональному модулю

ПМ.06 (1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития

Для направленности художественно-эстетическое развитие

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**

**Квалификация выпускника
воспитатель детей дошкольного возраста**

Рабочая программа учебной практики по профессиональному модулю разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста»), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743 и Положения о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020г. № 885/390

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина»

Разработчик:

Войцеховская Т.В., преподаватель изобразительного искусства ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж им. Н.Ш. Ахметшина».

Рассмотрена на заседании предметно - цикловой комиссии дошкольного образования

Протокол № _____ от «___» _____ 2025 г.

Председатель ПЦК _____ Аглямова А.К.

Согласовано на заседании научно-методического совета

Протокол № _____ от «___» _____ 2025 г.

Председатель НМС _____ Галяутдинова Л.Р.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Паспорт рабочей программы учебной практики | 4 |
| 2. Результаты освоения программы учебной практики | 5 |
| 3. Структура и содержание программы учебной практики | 9 |
| 4. Условия реализации рабочей программы учебной практики | 12 |
| 5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики | 13 |
| 6. Фонд оценочных средств | 20 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **44.02.01 Дошкольное образование** (в соответствии с квалификацией специалистов среднего звена «воспитатель детей дошкольного возраста») в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВД):

ВД 6 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство)

1.2. Цели и задачи учебной практики

Учебная практика направлена на формирование практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках **ПМ. 06 (1). Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития** для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности **44.02.01 Дошкольное образование**:

| Код | Наименование результата обучения |
|--------|--|
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК.03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке |

| | |
|---------|---|
| ПК 6.1. | Разработка парциальной образовательной программы в области в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста |
| ПК 6.2. | Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста |
| ПК 6.3. | Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья |
| ПК 6.4. | Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста |

1.3 Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики

Всего: **36 часов**

из них:

рассредоточенная практика – **35 часов**

комплексный дифференцированный зачет – **1 час**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

В результате освоения программы учебной практики обучающийся должен развить общие и профессиональные компетенции:

Общие компетенции

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Знания, умения и навыки |
|-----------------|---|---|
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) |

| | | |
|--------|--|---|
| | | <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | <p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p> |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | <p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | <p>Умения: определять содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | | Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе |
| | | Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |
| | | Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности |

Профессиональные компетенции

| | | |
|---------|---|--|
| ПК 6.1. | Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста | Навыки: научного анализа произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе знания их художественного языка, стиля и применения специальных художественных методов; разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; планирования занятий кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста; создания развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения; |
| ПК 6.2. | Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста | |
| ПК 6.3. | Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного | |

| | | |
|----------------|--|---|
| | <p>возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p> |
| <p>ПК 6.4.</p> | <p>Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста</p> | <p>Умения:</p> <p>анализировать образный строй произведений искусства во взаимосвязи с исторической средой мировоззрением человека, той или иной эпохи;</p> <p>понимать искусство в его диалектическом развитии;</p> <p>выделять произведения искусства различных стилей;</p> <p>применять знания стилевых особенностей и художественного языка разных видов изобразительного искусства;</p> <p>самостоятельно оценивать произведения искусства, характерные для разных эпох и народов;</p> <p>формулировать свое оценочное суждение письменно и устно;</p> <p>владеть традиционной и нетрадиционной техникой изобразительного творчества;</p> <p>применять выразительные средства в рисунке, росписи, лепке, художественной обработке материалов;</p> <p>составлять эскизы;</p> <p>разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>планировать занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения;</p> <p>проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Знания:</p> <p>основные этапы развития мирового и отечественного изобразительного искусства, их периодизацию;</p> <p>основные стили и направления в изобразительном искусстве;</p> <p>специфику видов и жанров изобразительного искусства;</p> <p>терминологию искусствоведческого исследования;</p> <p>творчество великих художников мирового и отечественного искусства и их произведения;</p> <p>теорию изобразительного искусства;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>особенности организации художественной деятельности дошкольников;</p> <p>этапы развития художественного творчества и художественных способностей детей;</p> <p>законы цветоведения;</p> <p>законы композиции;</p> <p>законы изобразительной грамоты: перспектива, контрасты, нюансы, пропорциональные отношения, цельное видение натуры;</p> <p>технологии живописи, лепки, росписи, художественной обработки материалов;</p> <p>основные и дополнительные материалы для живописи, росписи, лепки и художественной обработки материалов;</p> <p>основные художественные особенности и выразительные средства рисунка, декоративно-прикладного искусства, лепки;</p> <p>особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>основы планирования занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>особенности развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения;</p> <p>методику проведения занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста.</p> |
|--|--|---|

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Планирование и организация учебной практики в рамках **ПМн.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития** обеспечивает: последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому; целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций; связь практики с теоретическим обучением.

| Форма организации практики | Курс | Семестр | Кол-во часов |
|----------------------------|------|---------|--------------|
| | | | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|-----------|
| Рассредоточенная | 4 | 7 | 35 |
| Комплексный дифференцированный зачет | | | 1 |
| ИТОГО | | | 36 |

Рассредоточенная практика 4 курс 7 семестр- 36 часов

| Сроки | МДК | Содержание деятельности по программе практики | Форма отчетности | Формируемые ОК, ПК | Кол-во часов |
|-------|------------|---|---|--|--------------|
| 1 | МДК 06.01. | <p>Разработка парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>– Анализ парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> | Разработанная программа Анализ программы | ОК 01. ОК 02. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. | 6 ч. |
| 2 | МДК 06.01. | <p>Разработка технологической карты проведения искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен.</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста.</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми разных возрастных групп.</p> | Технологическая карта занятия в области изобразительного искусства. | ОК 04. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4. | 6 ч. |
| 3 | МДК 06.01. | <p>Разработка технологической карты проведения виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе.</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия по ознакомлению</p> | Технологическая карта занятия в области изобразительного искусства. | ОК 01. ОК 02. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. | 6 ч. |

| | | | | | |
|---|---------------|---|---|--|------|
| | | дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста. | | | |
| 4 | МДК 06.01. | <p>Разработка технологической карты проведения бесед по декоративному искусству.</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном</p> <p>Разработка технологической карты проведения занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой.</p> | Технологическая карта занятия в области изобразительного искусства. | ОК 01. ОК 02. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. | 6 ч. |
| 5 | МДК 06.01. | <p>Разработка технологической карты проведения занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы.</p> <p>Разработка технологической карты проведения дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством.</p> <p>Разработка технологической карты проведения дидактической игры по ознакомлению детей с декоративно-прикладным творчеством.</p> | Технологическая карта занятия в области изобразительного искусства. | ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. ПК 6.3. ПК 6.4. | 6 ч. |
| 6 | МДК 06.01. | <p>Создание эскиза выставки детских работ.</p> <p>Анализ детских художественных работ.</p> <p>Создание эскиза развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Создание эскиза плаката или стенда для развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> | Эскизы выставки детских работ, эскизы развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей, эскиз плаката для развивающей предметно-пространственной | ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ОК 08. ОК 09. ПК 6.1. ПК 6.2. | 5 ч. |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|--|--------------|
| | | | енной среды в области художествен но- эстетическог о развития детей | | |
| Комплексный дифференцированный зачет | | | | | 1 ч. |
| Итого | | | | | 36 ч. |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная практика проводится в учебных кабинетах ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж» или на базе учреждений города, на основе договоров между колледжем и учреждением, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Материально-техническая база образовательных учреждений, в которых реализуется программа практики, должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает в себя культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Дошкольное воспитание».

4.2. Информационное обеспечение производственной практики

Основные печатные и электронные издания

1. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / Водинская М.В., Шапиро М.С.. — Москва : Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> (дата обращения: 19.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431512> (дата обращения: 19.06.2022).

3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова,

А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491414> (дата обращения: 19.06.2022).

4. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Беда, Г. В. Основы изобразительной грамоты. – Москва: Арт-образ, 2021.
2. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, средняя группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
3. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, старшая группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
4. Бочкарёва, О.А. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию, подготовительная к школе группа. – Волгоград: ИТД КОРИФЕЙ, 2009. – 96 с.
5. Брокгауз, Ф. А., Ефрон, И. А. Иллюстрированный энциклопедический словарь, - М.: Эксмо: Форум, 2007 – 260с.
6. Казакова, Р. Г. Изобразительное искусство с методикой преподавания детям дошкольного возраста. Экспериментальная программа учебного заведения нового типа «Колледж - университет факультета дошкольного воспитания».
7. Казакова, Т. Изобразительная деятельность: интеграция и взаимосвязь видов. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №2. – С. 86.
8. Погодина С.В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2015.
9. Ушакова, О. Л. Великие художники. Справочник школьника – СПб: Издательский Дом «Лебедь», 2008. – 96с.
10. Шалаева Г. Учимся рисовать. - Изд-во ЭКСМО, Москва, 2020.-224с.
11. Большая энциклопедия рисования. - Москва. «РОСМЭН», 2020. - 160 с.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство учебной практикой:

- организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации;
- руководителями практики от колледжа назначаются преподаватели дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы;
- преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой колледжем. Учебная практика завершается комплексным дифференцированным зачетом. По результатам учебной практики обучающиеся представляют дневник учебной практики

и портфолио с разработанной парциальной образовательной программой и тематическим планом занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; технологические карты по занятиям художественно-эстетического цикла в области изобразительного искусства для разных возрастных групп; эскизы выставки детских работ, эскизы развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей. Данный методический материал служит основой для прохождения обучающимися производственной практики по профилю специальности в рамках **ПМ.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития**

| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|--|
| ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста. | соблюдение алгоритма при анализе парциальных программ в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; парциальная программа в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста разработана в соответствии со структурой (целевой, содержательный, организационный разделы); содержание парциальной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста разработано с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся | устные выступления с презентацией; оценка выполнения практических работ; анализ и оценка разработки и оформления парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; дифференцированный зачет; экзамен по модулю. |
| ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста | Разработка программы в соответствии с предложенной структурой, принципами художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; соответствие формулировки цели, задач форм, принципам художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста; технологические карты разработаны в соответствии с предложенной структурой (тема, цель, задачи, этапы проведения, методы и приемы организации) | анализ и оценка разработанных занятий по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством по различным темам в разных возрастных группах; оценка оформления отчетов по учебной практике; дифференцированный зачет; экзамен по модулю. |
| ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить | Создание развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного | оценка и анализ практической деятельности, связанной с оформлением |

| | | |
|---|---|--|
| <p>художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; проведение занятий по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> | <p>развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |
| <p>ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста</p> | <p>соответствие содержания занятий принципам художественно-эстетического развития; выбор эффективных методов и приемов для реализации поставленных целей и задач с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей; планирование занятия кружка по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; проведение занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья; соответствие проведения занятий по изобразительному искусству требованиям ФГОС ДО и санитарно-гигиеническим нормам.</p> | <p>оценка выполнения практических работ в процессе учебной и производственной практики; оценка проведения мероприятий на учебной практике; оценка оформления отчетов по учебной практике; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |
| <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> | <p>умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять</p> | <p>решение педагогических ситуаций; кейс-задачи; устный опрос; защита методического портфолио; наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе учебной практики;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</p> <p>знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p> | <p>Оценка карты анализа и самоанализа занятий; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |
| <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> | <p>умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; знает перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p> | <p>устные выступления с презентацией; защита проектов; представление наиболее эффективных практик проведения занятий в области изобразительного искусства детском саду; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |
| <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать</p> | <p>Умеет определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;</p> | <p>оценка и анализ процесса выполнения практических работ; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; определять источники финансирования. | |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Умеет определять содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты; Понимает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности | наблюдение за обучающимся в ходе выполнения практических (проектных, исследовательских) парных (групповых) заданий; самоанализ и самооценка деятельности в паре, группе, команде; оценка практических (проектных, исследовательских) парных (групповых) заданий; оценка по итогам наблюдения за участием и поведением обучающегося в ролевой игре; дифференцированный зачет; экзамен по модулю. |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. | анализ и оценка планирования занятий на учебной практике; защита портфолио; дифференцированный зачет; экзамен по модулю |

| | | |
|---|--|---|
| <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> | <p>понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимает тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.</p> | <p>анализ и оценка выполнения практических работ; оценка планирования занятий на учебной практике; дифференцированный зачет; экзамен по модулю.</p> |
| <p>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p> | <p>проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p> | |
| <p>ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания</p> | <p>демонстрация готовности к созданию семьи и воспитанию детей.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>ЛР 13 Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы детей</p> | <p>демонстрация готовности к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.</p> | |
| <p>ЛР 14 Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт</p> | <p>демонстрация интереса к будущей профессии; оценка собственного продвижения, личностного развития; положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов; ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности; проявление высокопрофессиональной трудовой активности; участие в исследовательской и проектной работе; участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях.</p> | |
| <p>ЛР 15 Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с детьми дошкольного возраста, родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, другими педагогическими работниками и специалистами, достигающий в нем взаимопонимания, находящий общие цели и сотрудничать для их достижения</p> | <p>соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики; конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде; демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.</p> | |

| | | |
|---|---|--|
| ЛР 16 Принимающий патриотические взгляды и убеждения, уважающий историю и культуру многонациональной республики, РФ | готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве. | |
| ЛР 20 Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику | участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах; участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях; | |

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предназначен для проверки результатов освоения программы учебной практики по профессиональному модулю **ПМ.06 (1). Организация процесса и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития**. Промежуточная аттестация по учебной практике проводится в форме комплексного дифференцированного зачета по учебной и производственной практикам.

6.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в ходе выполнения видов работ. В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное корректирующее общение руководителя практики с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося руководитель практики в ходе текущего контроля дублирует объяснение нового материала с учетом особенностей восприятия и усвоения обучающимся содержания программы учебной практики.

Руководитель практики от образовательной организации контролирует и оценивает выполненные виды работ:

- разработку парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- разработку искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- разработку занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста и с детьми разных возрастных групп;
- разработку виртуальной экскурсии в художественный музей в одной возрастной группе;
- разработку занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;
- разработку занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;

- разработку занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- разработку дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством;
- разработку дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством;
- эскиз выставки детских работ, подготовку рисунков для минигалереи;
- эскиз развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Отметка текущего контроля ставится обучающемуся руководителем практики за каждый день работы по результатам выполненных видов работ.

6.3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по учебной и производственной практикам проводится в форме комплексного дифференцированного зачета. Комплексный дифференцированный зачет завершает освоение программы практики – это форма промежуточной аттестации, целью которой является оценка практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Оценочный материал для комплексного дифференцированного зачета по учебной и производственной практикам

| ФИО обучающегося | Виды деятельности по программе практики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Итого баллов | | |
|------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--------------|---|--|
| | Разработка парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья | | | | Разработка занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр, оформление работ для минигалереи | | | | Проведение занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр, оформление выставки, участие в создании развивающей предметно-пространственной среды в области художественно-эстетического развития | | | | Самоанализы занятий, бесед, экскурсий, дидактических игр | | | | Защита методического портфолио практики | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Методический материал по видам деятельности на комплексном дифференцированном зачете по учебной и производственной практикам оценивается по критериям:

1. соответствие результатов заявленному заданию (от 1 до 5 баллов);
2. полнота и правильность выполнения заданий производственной практики (от 1 до 5 баллов);
3. самостоятельность выполнения заданий практики (от 1 до 5 баллов);
4. соответствие времени выполнения заданий, установленного программой практики (от 1 до 5 баллов).

Критерии защиты методического портфолио практики:

1. оформление в соответствии с разработанными требованиями (от 1 до 3 баллов);
2. наличие и достоверность выводов аналитического материала, представленным в портфолио (от 1 до 3 баллов);
3. наличие технологических карт проведения физкультурных занятий для разных возрастных групп с использованием разнообразных современных технологий (от 1 до 4 баллов);
4. наличие конспекта физкультурного досуга для разных возрастных групп (от 1 до 4 баллов);
5. наличие программы обучения двигательному действию в соответствии с возрастом, подготовленностью, индивидуальными особенностями (от 1 до 3 баллов);
6. наличие отзывов (преподавателей, однокурсников, социальных партнеров и т.д.) о материалах, собранных в портфолио и деятельности студента по данному направлению (от 1 до 3 баллов).

Критерии комплексной дифференцированной оценки выполнения видов заданий/работ программы практик:

| Процент результативности | Оценка уровня подготовки | |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|
| | балл (отметка) | вербальный аналог |
| 100-81 | 5 | отлично |
| 80-61 | 4 | хорошо |
| 60-41 | 3 | удовлетворительно |
| менее 40 | 2 | неудовлетворительно |

